

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ХАБАРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ ТЕХНОСФЕРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
УПВ. 01 «Родной язык/Родная литература»

уровень образования – основное общее образование

Форма обучения - очная

20.02.04 Пожарная безопасность

г. Хабаровск

2020

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по специальности 20.02.04. Пожарная безопасность.

Организация-разработчик: ХТТБПТ

Разработчики:

Максумова Ольга Николаевна, преподаватель русского языка и литературы, преподаватель высшей категории.

Максумова Наталья Раисовна, преподаватель русского языка и литературы, преподаватель первой категории, магистр филологических дисциплин.

Рассмотрено и одобрено на заседании ПЦК гуманитарных дисциплин

Протокол № _____ от «___» _____ 20____ г.
Председатель ПЦК _____ (_____).

Согласовано на заседании методического совета

Протокол № _____ от «___» _____ 20____ г.
Председатель МС _____ (_____).

Оглавление

1. паспорт рабочей ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»	4
1.1. Область применения программы	4
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:	4
1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:.....	4
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:.....	6
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	7
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык».....	8
3. условия реализации программы дисциплины	14
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	14
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	14
4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины	17

1. паспорт рабочей ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 20.02.04. Пожарная безопасность.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с гуманитарным) профилем профессионального образования.

Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС СОО (СПО) «Филология»

Изучение учебной дисциплины «Русский язык» завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена (в рамках освоения ППКРС/ППССЗ на базе основного (среднего) общего образования.

Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СОО (СПО) базовый.

Реализация содержания учебной дисциплины предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса 1,2 на ступени основного (среднего) общего образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:
Отличать язык от речи, определять признаки литературного языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:
нормы письменной и устной речи, нормы орфографии и пунктуации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь личностные реализации программы воспитания:

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации Программы воспитания
Портрет выпускника ПОО	
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Готовый использовать свой личный и профессиональный потенциал для защиты национальных интересов России	ЛР 2
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 3
Принимающий семейные ценности своего народа, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со	ЛР 4

своими детьми и их финансового содержания	
Уважающий этнокультурные, религиозные права человека, в том числе с особенностями развития; ценящий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности»	ЛР 9
Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением	ЛР 11
Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием цифровых средств; содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации	ЛР 14
Способный искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств; предупреждающий собственное и чужое деструктивное поведение в сетевом пространстве ¹ .	ЛР 16
Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта	ЛР 18
Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить	ЛР 19
Демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости	ЛР 22
Проявляющий эмпатию, выражающий активную гражданскую позицию, участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций, а также некоммерческих организаций, заинтересованных в развитии гражданского общества и оказывающих поддержку нуждающимся	ЛР 24
Препятствующий действиям, направленным на ущемление прав или унижение достоинства (в отношении себя или других людей)	ЛР 25
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп	ЛР 26
Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 27
Вступающий в конструктивное профессионально значимое взаимодействие с представителями разных субкультур	ЛР 28
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д.	ЛР 29
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 30
Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия,	ЛР 31

¹ См. приложение № 2 к Методике расчета показателя «Количество выпускников системы профессионального образования с ключевыми компетенциями цифровой экономики», утвержденной приказом Минэкономразвития России от 24 января 2020 г. № 41 «Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, получение образования по которым связано с формированием двух и более ключевых компетенций цифровой экономики».

корпоративному дизайну, товарным знакам	
Оценивающий возможные ограничители свободы своего профессионального выбора, предопределенные психофизиологическими особенностями или состоянием здоровья, мотивированный к сохранению здоровья в процессе профессиональной деятельности	ЛР 32

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 79 часов;

самостоятельной работы обучающегося 23 часов;

лекций 40 часов;

практических работ 39 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>102</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>79</i>
в том числе:	
лекционные	<i>40</i>
контрольные работы	
Самостоятельная работа студента (всего)	<i>23</i>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов), подготовка рефератов по темам: - «Русский язык в Российской Федерации» - «Культура речи. Нормы русского языка» - «Словари русского языка и сфера их использования» - «Видные ученые-лингвисты» - «Вклад М.В. Ломоносова в изучение русского языка» - «Проблемы экологии языка» - «Русский язык в современном мире» - «Язык и общество» - «Язык и культура» - «Язык и история народа» -« Текст и его значение. Типы текстов по смыслу и стилю»	
Итоговая аттестация в форме контрольной работы – I,II семестр	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения	Личностные результаты реализации Программы воспитания
1	2	3	4	5
Введение	Содержание учебного материала			
Раздел 1.	Содержание учебного материала Родной язык и родная литература.			
1	Роль родного языка в жизни человека. Современный человек. Что такое речь. Формы речи (устная и письменная).	2	2	ЛР3
2	Литературный язык – высшая форма национального языка. Родная речь. Диалог и монолог. Как вести беседу.	1	2	ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
3	Русский язык и его составляющие. Структура языка.	2	2,3	ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
4	Общепородный язык, диалекты.	2	2,3	ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
5	Практическая работа «Русский язык и его составляющие».	1	2,3	ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
6	Текст, его идея, основная мысль. Что значит писать и говорить на тему. Связь предложений в тексте. Художественная литература. Обучение выразительному чтению.	2	3	ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - составление текста на свободную тему (рассуждение), - работа над оформлением основных документов официально-делового стиля, - работа с текстами научного стиля.	6		ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22 ЛР30
7	Язык и сопредельные с ним понятия. Речь и её особенности. Типы речи.	2	2	ЛР1

					<i>ЛР2</i> <i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>
8	Функции языка.	2	2,3	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>	
9	Контрольная работа «Основные функции языка».	2	2,3	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>	
10	Классификация функциональных стилей речи. Сфера использования.	2	3	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>	
Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - работа со словарями.		4		<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>	
11	Практическая работа «Стилистическая окраска слов».	2	1	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>	
12	Культура речи и её компоненты. Языковая норма как явление историческое.	2	2	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>	
13	Виды языковых норм русского языка, их динамика и вариативность.	2	3	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>	
14	Практическая работа «Нормативный компонент культуры речи».	2	2	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>	
Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - изучение лекционного материала,		4		<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i>	

	- фонетический разбор слов,			<i>ЛР14 ЛР19 ЛР22</i>
15	Коммуникативный компонент культуры речи.	2	2	<i>ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22</i>
16	Этический компонент культуры речи . Расширьте свой словарь.	2	2	<i>ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22</i>
Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - работа со словообразовательным и орфографическим словарем.		3	3	<i>ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22</i>
17	Семинар «Назначение речевого этикета».	3	2	<i>ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22</i>
18	Деловая беседа, приёмы расположения собеседника к себе, профессиональная лексика.	2	2	<i>ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22</i>
19	Технические средства общения. Роль технических средств (ИКТ) передачи информации в деловом общении.	2	2	<i>ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22</i>
20	Обобщение изученного. Контрольная работа.	2	2	<i>ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22</i>
Раздел II	. Родная литература . «Тихая моя родина».			
21	Роль книги в жизни человека. Современный человек.	2	2	<i>ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22</i>
Контрольная работа.		2	3	<i>ЛР3 ЛР9 ЛР14</i>

				<i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - работа с лингвистическими словарями, - изучение лекционного материала, - написание рефератов, - подготовка к контрольной работе	2		<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>
22	Родной язык и родная литература – это словесность.	2	2	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>
23	Лексическое значение слова, семантика слова и словосочетания, оборота речи при употреблении языка в родной художественной литературе.	4	2	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>
24	Практическая работа – анализ произведения И.С. Шмелева «Егорьев день» («Страна далекого детства»)	1	2	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i> <i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>
25	Способность родного языка изобразить предмет и выразить авторскую речь (на примерах произведений русских писателей Зайцева Б.К., Бажова П.П., Житкова Б.С. – рубрика «Страна далекого детства»).	2	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - подготовка взаимодиктантов по служебным частям речи, - работа над рефератами.	2		<i>ЛР16</i>
26	Литературный язык и стиль художественной литературы.	2	2	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>
27	Значение средств лексики в художественной литературе.	2	2	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i> <i>ЛР19</i> <i>ЛР22</i>
28	Лингвистический анализ лирических произведений «Тихая моя родина» (Пастернак Б.Л. «Золотая осень», Рубцов Н.М. «Сентябрь», «Тихая моя родина», Прокофьев А.А. «Закат», Жигулин А.В. «О, Родина».	2	2	<i>ЛР3</i> <i>ЛР9</i> <i>ЛР14</i>

					ЛР19 ЛР22
29	Изобразительные и выразительные возможности языка художественных произведений.	2	2		ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
30	Практическая работа «Анализ произведений русских писателей – рубрика «Природа и мы» (Пришвин М.М. «Высочка», Паустовский К.Г. «Скрипучие половицы», Чарушин Е.И. «Кабан», Астафьев В.П. «Стрижонок Скрип», Комаров П. «Приамурье мое», Сысоев В. «Удивительные звери»).	2	2		ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
31	Семантика средств русского синтаксиса в произведениях дальневосточных писателей Н. Наволочкин, Л. Миланич.	2	2		ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
32	Семинар «Многообразие языковых средств и их значение в произведениях русских поэтов: рубрика «Мне вспомнились детства далёкие годы» (Брюсов В.Я. «Опять сон», Есенин С.А. « Бабушкины сказки», Гумилёв Н.С. «Детство», Цветаева М.И. «Бежит тропинка с бугорка», «За книгами», Рубцов Н.М. «Хлеб».	2	2		ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
33	Комическое в художественных произведениях как средство выражения оценки явления.	2	2		ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
34	Д.И. Фонвизин «Недоросль». Тема образования и воспитания в комедии XVIII века.	2	2		ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
35	Сатира М.Е. Салтыкова – Щедрина. Сказки. Гипербола, гротеск, сарказм в произведениях русских писателей.	2	2		ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
36	«Маленький человек» в произведениях Н.В. Гоголя и А.П. Чехова. Преемственность.	2	2		ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
37	Контрольная работа «Своеобразие речи героев в юмористическом и сатирическом произведении, использование «говорящих» имен и фамилий».	2	2		ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22

38	Сатирические произведения М.Зощенко («Аристократка», «Кочерга»).	2	2	ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
39	Обобщение изученного. Единство родного языка и родной литературы.	2	2	ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
40	Итоговая аттестация.	2	2	ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
Контрольная работа.				
		2	3	ЛР3 ЛР9 ЛР14 ЛР19 ЛР22
Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - подготовка к контрольной работе, - индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений.		10		
Всего:		102		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. условия реализации программы дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов,(30)
- рабочее место преподавателя,(1)
- рабочая доска,(1)
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература) (1)

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран,
- интерактивная доска,
- аудиосистема,
- комплект ЭОР по темам курса дисциплины.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Список литературы

- 1) *Александрович, Ю.* После Чехова. Очерк молодой литературы последнего десятилетия (1898-1908) / Ю. Александрович. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 181 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11525-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445474> (дата обращения: 11.09.2021).
- 2) *Анненский, И. Ф.* Среди миров, в мерцании светил. Стихотворения / И. Ф. Анненский. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 199 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-12593-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477008> (дата обращения: 11.09.2021).
- 3) *Красовский, В. Е.* Литература : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под

- общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 650 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11359-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467570> (дата обращения: 13.09.2021).
- 4) *Лобачева, Н. А.* Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471668> (дата обращения: 13.09.2021).
- 5) *Лобачева, Н. А.* Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472063> (дата обращения: 13.09.2021).
- 6) *Парубченко, Л. Б.* Орфография и пунктуация : практическое пособие для среднего профессионального образования / Л. Б. Парубченко. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 275 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14395-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477507> (дата обращения: 13.09.2021).
- 7) Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487325> (дата обращения: 13.09.2021).
- 8) *Сафонов, А. А.* Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472376> (дата обращения: 11.09.2021).
- 9) Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474190> (дата обращения: 13.09.2021).

- 10) *Соколов, Ю. М.* Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07201-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455630> (дата обращения: 13.09.2021).
- 11) *Соколов, Ю. М.* Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07202-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455629> (дата обращения: 13.09.2021).

4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - языковых норм литературного языка, - культуры речи, - основных единиц и уровней языка. 	<p>Оценка редакторской работы текста. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений.</p>
<p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять требования к литературному языку, - правильного владения основами культуры речи, - различать основные единицы и уровни языка. 	
<p>Знание:</p> <p>орфоэпических, лексических, грамматических и пунктуационных норм речевого поведения</p>	<p>Оценка диктантов. Оценка тестирования. Оценка сочинений. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: рефератов.</p>
<p>Умение:</p> <p>правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.</p>	
<p>Знание:</p> <p>орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.</p>	<p>Оценка работы с карточками. Оценка тестирования. Оценка контрольных работ. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов.</p>
<p>Умение:</p> <p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p>	

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией определяется интегральная оценка уровня подготовки по учебной дисциплине.